



**SOCIETATEA ROMANA DE IMNOLOGIE
UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMISOARA FACULTATEA DE MUZICA**

**SEMINAR DE
IMNOLOGIE
3-5 martie 2013**

**Sala Orpheum de la Facultatea de Muzica
3 martie sosirea participantilor
4 martie ora 9 primirea mapelor seminarului de imnologie
4 martie ora 10 deschiderea lucrarilor seminarului
4 martie ora 19 concert de muzica sacra
5 martie ora 9 continuarea lucrarilor
Intrarea la lucrarile seminarului si la concert este libera**

Universitatea de Vest din Timișoara
Facultatea de Muzică
Societatea Română de Imnologie

Congres - Seminar de Imnologie 2013, cu participare internațională.

**Tema congresului :
Compozitori, aranžori, poeți și textieri de imnuri religioase.**

**3-5 martie 2013,
Sala Orpheum de la Facultatea de Muzică din Timișoara**

PROGRAM

Duminică 3 martie, sosirea participanților.

Luni 4 martie, ora 9-9,30 Sala Orpheum de la Facultatea de Muzică. Moment organizatoric, înmânarea mapelor și socializarea participanților

Ora 9,30. Deschiderea congresului. Cuvânt de bun venit din partea conducerii Universității de Vest din Timișoara Rector Prof. univ. dr. Marilen Pirtea,
a conducerii Facultății de Muzică din Timișoara, Decan Prof. dr. Violeta Zonte.

Bun venit din partea Președintelui Societății Române de Innologie, Prof. dr. Felician Roșca

Ora 10. Moderator Lect. dr. Rafaela Carabenciov, secretara societății Române de innologie

1. *Gedanken über das Werk des Ordenspriesters Macarie*, Preot Conf. dr. Mihai Brie, Universitatea din Oradea
2. *Übersetzung oder neue Dichtung? Paraphrasen marianischer Schlussantiphonen in den ungarischen römisch-katholischen Gesangbüchern des 17. Jahrhundert*, Drd. Réka Miklós, Universitatea din Graz, Austria
3. *Despre istoria a două imnuri noi*, Prof. univ. dr. Felician Roșca, Universitatea de Vest din Timișoara

Pauză

Ora 10, 30. Moderator Dr. Artur Funk

4. *Oratoriu „Octoihul de la Sibiu” de Gheorghe Șoima -O capodoperă a literaturii vocal-simfonice românești*, Lect. dr. Dobre Sorin, Unversitatea din Sibiu
5. *Rugaciunea lui Tudor Jarda si Mihai Eminescu*, Lect. dr. Tudor Ciupeiu, Universitatea din Oradea

6. *Pagini din creatia imnologică a unor compozitori orădeni*, Conf.univ. dr. Țârc Mirela, Lect.univ.dr. Luminita Gorea, Universitate din Oradea

Pauză. Masa de prânz la Restaurantul indian cu meniu vegetarian.

Ora 14. Moderator Preot Conf. dr. Mihai Brie

7. *Textele scripturistice și imnografice*, Conf. dr. Ioan Ardelean, Universitatea din Constanța

8. *Rolul și locul textului în imnologie*, Benoni Cătană, Conferința Moldova a Bisricii Adventiste de Ziua a șaptea din România

9. *Imnuri creștine pe înțelesul copiilor*, Prof. Lavinia Zanfir, Școala de Muzică din Reghin

10. *Personalități și autori de cântecele și imnurile creștine pavlikiane Romano- catolice din Banat*, Lect. dr. Rafaela Carabenciov, Universitatea din Timișoara și Artur Funk, Filarmonica Banatul Timișoara

Pauză.

Ora 16. Moderator Lect. dr. Luminița Gorea

11. *Activitatea componistică religioasă a compozitorului Sabin Drăgoi*, Conf. dr. Dana Sorina Chifu, Universitatea de Vest din Timișoara

12. *Relevanța compozitorului Ion Vidu pentru începuturile prelucrărilor corale inspirate din muzica ortodoxă de străină a Banatului.*, Asist. dr. Ionuț Ardereanu, Universitatea de Vest din Timișoara

13. *Pakocs Károly creator de imnuri din Satu Mare*, Dr. Enyedi Istvan, Centru de creație și artă Satu Mare

14. *Imnul și acompaniamentul organistic*, Prof. univ. dr. Csanadi Laszlo, Universitatea din Szeged, Ungaria

Ora 19. Concert de muzică sacră susținut de studenții Facultății de Muzică din Timișoara



Seminar de Innologie
**CONCERT de
MUZICA
SACRA**

Lucrari din innologia
contemporana si muzica
religioasa interpretate de:
Asist. drd. Mia Iuga,
studentii: Alma Bompa,
Cristina Struta, Luca
Minodora, Denis Moldovan,
Szeidert Klaudia, Bianca
Mihailescu, Szlahotka
Monica, Andreea
Constantineanu

Marți 5 martie. Ora 9.

1. Înscrierea de noi membri activi în Societatea Română de Innologie
2. Darea de seamă a Președintelui Societății Române de Innologie Prof. univ. dr. Felician Roșca și a Secretarei Lect. dr. Rafaela Carabenciov.
3. Citirea, discutarea, stabilirea și votarea statutului Societății Române de Innologie.
4. Citirea listei cu membrii societății.
5. Votarea sau invalidarea participării Societății Române de Innologie în Cadrul IAH – Societatea Germană de Innologie sau înscrierea în Societatea Engleză de Innologie.
6. Închiderea lucrărilor.